



Vita - Stand: 04.10.2023

## Valentin Fruntke

Schauspieler

e-PROFILE: <https://www.castforward.de/members/profile/valentin-fruntke>



### Schott & Kreuzer

Kontakt: Isabelle Schott

Alternative Kontaktdaten:

[www.schott-kreutzer.de](http://www.schott-kreutzer.de)

[info@schott-kreutzer.de](mailto:info@schott-kreutzer.de)

040 39 90 99 14 Fax (Büro)

040 39 90 99 15

Weidenanlage 37a  
20357 Hamburg  
Deutschland



## Übersicht

<b>Nationalität</b>	Deutschland
<b>Sprachen</b>	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend)
<b>Geboren</b>	1996, Deutschland
<b>Spielalter</b>	22 - 27
<b>Größe</b>	178 cm
<b>Ethnische Typen</b>	Mitteleuropäisch
<b>Wohnsitz</b>	Berlin - Berlin (Deutschland)
<b>Wohnmöglichkeit</b>	Coburg - Bayern (Deutschland), Potsdam - Brandenburg (Deutschland), München - Bayern (Deutschland), Köln - Nordrhein-Westfalen (Deutschland), Hamburg - Bayern (Deutschland), Zürich - Zürich (Schweiz), Wien - Wien (Österreich)
<b>Mitgliedschaften</b>	Ensemble Netzwerk (Deutschland)

## Fähigkeiten

<b>Sprachen</b>	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend)
<b>Dialekte</b>	Sächsisch (Heimatsprache), Fränkisch (fließend)
<b>Tanz</b>	Freestyle (sehr gut), Bühnentanz (gut), Choreographie (gut), Gesellschaftstanz (gut), Musical (gut), Standardtanz (gut), Tanzimprovisation (gut), Walzer (gut), Ballett (Grundkenntnisse), Cha Cha Cha (Grundkenntnisse), Folklore (Grundkenntnisse), Historisch (Grundkenntnisse), Historische Gesellschaftstänze (Grundkenntnisse), Stepp (Grundkenntnisse)
<b>Gesang</b>	A Capella (sehr gut), Ballade (sehr gut), Bühnengesang (sehr gut), Chanson (sehr gut), Chor (sehr gut), Klassik (sehr gut), Kunstlied (sehr gut), Liedgesang (sehr gut), Musical (sehr gut)
<b>Stimmlage / Synchronstimme</b>	Tenor
<b>Musikinstrumente</b>	Klavier (gut)
<b>Sportarten</b>	Ballspiel (sehr gut), Basketball (sehr gut), Fußball (sehr gut), Badminton (gut), Bühnenkampf (gut), Fechten (gut), Jogging (gut), Volleyball (gut), Akrobatik (Grundkenntnisse), Billard (Grundkenntnisse), Boxen (Grundkenntnisse), Reiten (Grundkenntnisse)
<b>Führerscheine</b>	PKW
<b>Sonstige Fähigkeiten</b>	Regisseur

## Aussehen

<b>Geschlecht</b>	männlich
<b>Spielalter</b>	22 - 27
<b>Größe</b>	178 cm

## Links

<b>Demoband</b>	<a href="#">Showreel 2022</a>
<b>Video</b>	<a href="https://video.filmakers.de/valentin-fruntke">https://video.filmakers.de/valentin-fruntke</a>

<b>Gesichtshaar</b>	Bart
<b>Ethnische Typen</b>	Mitteleuropäisch

<b>Körperbau</b>	Mittlerer Körperbau
<b>Augenfarbe</b>	braun
<b>Haarfarbe</b>	schwarz

## Ausbildung und Preise

<b>2021</b>	🎓 Schauspielstudium ZHdK Zürcher Hochschule der Künste
<b>2017 - 2021</b>	🎓 Schauspielstudium Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

<b>2016</b>	🏆 Einladung zum "Bundestreffen Jugendclubs an Theatern" 2016 mit der Jugendtheaterproduktion "Tristan und Isolde" des Landestheaters Coburg (Deutschland) - Auszeichnung
-------------	--

## Vita

### Vita - Fernsehen & Streaming

Jahr	Titel/Produktionsfirma	Rolle	Regie
2020	<b>SOKO Wismar</b> Cinecentrum Berlin Sender/Verleih: ZDF	Mike Schulze Nebenrolle	Oliver Dommenget
2020	<b>PARA Wir sind King</b> Wiedemann und Berg Sender/Verleih: TNT Serie	Till Tagesrolle/kleine Rolle	Özgür Yildirim

### Vita - Kino

Jahr	Titel/Produktionsfirma	Rolle	Regie
2020	<b>Faragh/Leere</b> Filmuniversität Konrad Wolf Sender/Verleih: Filmuniversität Konrad Wolf Kurzfilm	Oliver durchgehende Hauptrolle	Jan Peter Horstmann
2019	<b>Über die Runden</b> Kurzfilm	Ronnie (Boxer) Co-Hauptrolle	David Segler
2018	<b>Delusion</b> Filmuniversität Konrad Wolf Sender/Verleih: Filmuniversität Konrad Wolf Kurzfilm	Cellino Co-Hauptrolle	Yara Khalil
2018	<b>Prawda</b> Filmuniversität Konrad Wolf Sender/Verleih: Filmuniversität Konrad Wolf	Ludwig Co-Hauptrolle	Can Tanyol

### Vita - Theater

Jahr	Titel/Produktionsfirma/Theater	Rolle	Regie
2023-2024	<b>Das Mangelnde Licht</b> Staatstheater Braunschweig	Otto/Guga	Dagmar Schlingmann
2023	<b>Die Walküren</b> Staatstheater Braunschweig	Siegmund Co-Hauptrolle	Alexandra Holtsch
2023	<b>Professor Mamlock</b> Staatstheater Braunschweig	Ernst Nebenrolle	Christoph Mehler
2022	<b>Peer Gynt</b> Staatstheater Braunschweig	Peer	Michael Talke
2022	<b>Maria Stuart</b> Staatstheater Braunschweig	Hauptrolle	Dagmar Schlingmann
2022	<b>Die Polizey</b> Staatstheater Braunschweig	Ensemble-Mitglied	Christoph Diem
2021-2022	<b>Sehr schön und sehr tot</b> Staatstheater Braunschweig	Ensemble-Mitglied	Rebecca David
2021-2022	<b>Das Letzte Leuchten</b> Staatstheater Braunschweig	Ensemble-Hauptrolle	Antje Thoms



Valentin Fruntke - Foto 1 © Nadja Klier



Valentin Fruntke - Foto 2 © Nadja Klier



Valentin Fruntke - Foto 3 © Nadja Klier



Valentin Fruntke - Foto 4 © Nadja Klier



Valentin Fruntke - Foto 5 © Nadja Klier