



Vita - Stand: 25.03.2025

Sarah Sandeh

Actress

e-PROFILE: <https://www.castforward.de/members/profile/sarah-sandeh>



Schott & Kreuzer

Contact: Isabelle Schott

Alternative contact details:

www.schott-kreutzer.de

info@schott-kreutzer.de

040 39 90 99 14 Fax (office)

040 39 90 99 15

Weidenanlage 37a
20357 Hamburg
Germany



Overview

| | |
|---------------------------|---|
| Nationality | Germany, Iran |
| Languages | German (mother tongue), English (fluent), Persian (Fārsi) (fluent) |
| Born | Darmstadt, Germany, Hesse |
| Age range | 35 - 45 |
| Height | 162 cm |
| Ethnic types | Central South American, Mediterranean (dark), Middle Eastern, Middle Europe/Caucasian |
| Place of residence | Köln - North Rhine-Westphalia (Germany), Berlin - Berlin (Germany) |
| Memberships | GVL - Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH (Germany) |

Links

| | |
|---------------------|---|
| Showreel | Sandeh Film 2024 |
| Showreel | Sandeh Theater 2024 |
| Showreel | Über Frau Leben Freiheit im Berliner Ensemble |
| Own Homepage | http://www.sarahsandeh.com |
| Instagram | https://instagram.com/sarah_sandeh/ |
| Other | https://www.sueddeutsche.de/kultur/medea-anna-bergmann-staatstheater-karlsruhe-medea-stimmen-1.5431230 |

Skills/Talents

| | |
|---|--|
| Languages | German (mother tongue), English (fluent), Persian (Fārsi) (fluent) |
| Dialects | Berlin (good), Hessen (basic) |
| Dance | Dance training (good), Modern dance (good), Show dance (good) |
| Singing | Chanson (good) |
| Vocal pitch / Dubbing voice | Alto |
| Sports | Jogging (very good), Rollerskating (very good), Yoga (very good) |
| Driving licences / Other permits | Driver's licence car |

Appearance

| | |
|-----------------------|------------|
| Gender | Female |
| Age range | 35 - 45 |
| Height | 162 cm |
| Build | Petite |
| Colour of eyes | Brown |
| Colour of hair | Dark brown |
| Hair style | wavy long |

| | |
|---------------------|---|
| Nudity | Yes, partially |
| Ethnic types | Central South American, Mediterranean (dark), Middle Eastern, Middle Europe/Caucasian |

Training and Awards

2021 - 2025



University Of The Arts Stockholm, Collaborator On The Practical Study ,
wissenschaftliche Mitarbeiterin

2007



Acting studies
Westfälische Schauspielschule Bochum
Folkwang Hochschule/ Diplom

2003



Goethe Universität Frankfurt, Psychologie, Theater-, Film- und Medienwissenschaft
und Amerikanistik

1998



School for the Creative and Performing Arts, OHIO, USA, Stendium im Bereich
Schauspiel

2022



Für ihren Einsatz zur Verstärkung der Freiheitsrufe im Iran wurde Sarah Sandeh
2022 von dem Magazin FOCUS zu einer der "100 Frauen des Jahres" gekürt
(Germany) - Award

CV

CV - Television & Streaming

| Year | Title / Production Company | Role | Directed by |
|------|--|--|------------------|
| 2025 | Rachespiel - Die Füchsin Odeon Fiction Network/Distributor: ARD Television film | Lead | Christoph Schnee |
| 2024 | Rembetis- die Geisterjäger, 1 Staffel, 8 Folgen Eitelsonnenschein Network/Distributor: ZDF neo Television series | Metamorphin Ensemble Leading Part | Sophie Averkamp |
| 2021 | Gier und Angst / Tatort Dortmund unafilm Network/Distributor: ARD/WDR | Corinna Lembach Supporting Actor | Martin Eigler |
| 2017 | Hit Mom Hessischer Rundfunk Network/Distributor: ARD Television film | Hauptcast Member of Ensemble | Sebastian Marka |
| 2016 | Der weiße Fürst / Web Serie Network/Distributor: YouTube | Sarah Sandeh ist Uwe, ein schöner fremder Mann Lead | Sarah Sandeh |
| 2010 | Die Stein NOVAFILM Network/Distributor: ARD | Alina Supporting Actor | Bettina Wörnle |

CV - Film

| Year | Title / Production Company | Role | Directed by |
|------|--|------------------------------|--------------------|
| 2023 | Die Einsamkeit der Großstädterinnen Guerrilla Film Koop Network/Distributor: Partisan Filmverleih [de] | Pia Ensemble Leading Part | Sobo Swobodnik |
| 2023 | Martin liest... (AT) / Deutscher Drehbuchpreis Blobel Film Network/Distributor: Media Luna New Films UG [de] Feature film (cinema) | Supporting Actor | Jurij Saule |
| 2017 | Voodoo Lily Amnesic | Anna Lead | Aleksey Lapin |
| 2016 | Hey Bunny HotCouple | Zuleika Supporting Actor | Barnaby Metschurat |
| 2014 | Herz Spiele Wunschkind | Mia Lead | Michael Burghardt |
| 2013 | Für den Neid Short film | Lead | Jens Harant |

CV - Theatre

| Year | Title / Production Company/Theatre | Role | Directed by |
|-----------|---|------|---------------------------|
| 2022-2024 | ANNA IWANOWA/ Titelrolle Badisches Staatstheater | | Anna Bergmann |
| 2022 | Natur und Bewusstsein Ruhrtiennale Ruhrtiennale Theatre | | Sandeh, Kowalski, Bärfuss |

| | | | |
|-------------------|--|---|--|
| 2021- 2023 | MEDEA /Titelrolle Badisches Staatstheater | | Anna Bergmann |
| 2020 | Die Neuen Todsünden Théâtre National Du Luxembourg, Staatstheater Uppsala, Badisches Staatstheater | Ensemble Leading Part | Anna Bergmann |
| 2019 | Passion-Sehnsucht der Frauen Badisches Staatstheater | Rakel Lobelius Lead | Anna Bergmann |
| 2019 | Das Leben des Vernon Subutex Theater Neumarkt Zürich | | Peter Kastenmüller |
| 2018 | König Ubu Theater Neumarkt Zürich | | Alexander Eisenach |
| 2018 | The Great Tragedy of Female Power Theater Neumarkt Zürich | Lead | Pinar Karabulut |
| 2018 | Die Hauptstadt von Robert Menasse Theater Neumarkt Zürich | | Tom Kühnel |
| 2017 | Meister und Margarita Theater Neumarkt Zürich | Margarita Lead | Peter Kastenmüller |
| 2016- 2017 | Rocco und seine Brüder Ruhrfestspiele, Staatsschauspiel Hannover | Nadia/weibliche Hauptrolle | Lars-Ole Walburg |
| 2015- 2016 | Besessen Schauspiel Dortmund | Linda Blair/ Ensemble HR | Jörg Buttgerit |
| 2015- 2018 | Die Physiker Staatsschauspiel Hannover | Ensemble HR | Florian Fiedler |
| 2015- 2016 | Herzzentrum Thalia Theater Hamburg | | Hegemann, Kermani |
| 2014 | Paradise Lost Kampnagel Hamburg | Satan Lead | T.Fiedler, J. Dvorak |
| 2013 | Zerschossene Träume Ruhrfestspiele/ Schauspiel Leipzig | Ensemble Hauptrolle | Martin Laberenz |
| 2013- 2014 | Wälsungenblut Schauspiel Frankfurt | Ensemble HR | Alexander Eisenach |
| 2012- 2013 | Der Auftrag Volksbühne Berlin | Erste Liebe | Dimiter Gotscheff |
| 2011- 2013 | Anna fährt zur Uni Volksbühne Berlin | Anna, Ensemble HR | Ivan Panteleev |
| 2011- 2015 | Iphigenie auf Tauris Thaeter an der Ruhr | Iphigenie Lead | Albrecht Hirche |
| 2009- 2010 | Du hast mir die Pfanne versaut Du Spiegelei des Terrors Volksbühne Berlin | Ensemble HR | René Pollesch |
| 2008- 2013 | Diverse Schauspiel Leipzig/Centraltheater | Member of Ensemble | Sebastian Hartmann, Herbert Fritsch, Martin Laberenz |
| 2007 | Heiliges Land Theatre National Du Luxembourg & Festspiele | Imen Lead | Hansgünther Heyme |
| 2005- 2006 | Diverse Schauspielhaus Bochum | | diverse |
| 2005- 2006 | Blaubart Schauspiel Frankfurt | Julia/ Ensemble HR | André Wilms |
| CV - Audio | | | |
| Year | Title / Production Company | Role | Directed by |
| 2023 | La Sirène / Animationsfilm/Berlinale Eröffnungsfilm Sektion Panorama Les films d'Ici Network/Distributor: Wild Bunch International Dubbing | Stimme von Omid und seiner Liebe Pari Lead | Sepideh Farsi |
| 2022 | Holy Spider/ Kino/ Festival de Cannes Network/Distributor: Brandtfilm Dubbing | Ongoing Supporting Actor | Ali Abbasi |
| CV - Other | | | |
| Year | Title / Production Company | Role | Directed by |
| 2011 | Filmschauspielkurs/Filmakademie Baden-Württemberg Ludwigsburg | | Connie Walther |



Sarah Sandeh - Foto 1 © Elena Zaucke



Sarah Sandeh - Foto 2 © Elena Zaucke



Sarah Sandeh - Foto 3 © Elena Zaucke



Sarah Sandeh - Foto 4 © Elena Zaucke



Sarah Sandeh - Foto 5 © Elena Zaucke



Sarah Sandeh - Foto 6 © Elena Zaucke



Sarah Sandeh - Foto 7 © Elena Zaucke



Sarah Sandeh - Foto 8 © Elena Zaucke



Sarah Sandeh - Foto 9 © Elena Zaucke



Sarah Sandeh - Foto 10 © Elena Zaucke